

演出的話

幕聲合唱團大部份的創始團員皆來自臺中，從小接受這塊土地的滋養，獲得師長、親人、朋友們無盡的愛；臺中，是幕聲永遠的故鄉。光陰荏苒，歷經多年的耕耘，在臺中親朋好友的殷殷期盼下，幕聲帶著【唱歌の四季】回到故鄉。本場音樂會曲目是由日本著名指揮清水雅彥及幕聲指揮陳麗芬共同策劃而成：清水老師於今年三月親赴臺灣，擔任客座指揮，在短短一星期的密集訓練中，透過音色、咬字、音準上努力不懈的講解及示範，帶領團員們唱出了極度富有日本風情的聲音。

清水老師讚賞幕聲合唱團的聲音甜美並富有情感，演唱日本作曲家信長貴富《七首童謠》及三善晃《唱歌の四季》兩組曲目，能表現出豐富的聲音色彩。回應此設計，幕聲合唱團也開啟了【陪伴系列I】之委託創作計畫：林明杰的《童謠組曲》將代代相傳的兒歌旋律進行重新改編與創作，讓「歌曲」做為愛的橋樑，成為父母與子女之間相互陪伴的最佳語言；鄧靜然全新創作的《陪伴》，則是獻給人生道路上跌跌撞撞的我們，以及永遠陪伴、從不放棄我們的天父上帝。

一路走來，有您的支持、關心與鼓勵，是幕聲持續進步的動力。幕聲合唱團將【唱歌の四季】獻給所有人，祈願光陰含笑，歲月靜好，你我的一年四季皆有音樂的陪伴。

幕聲合唱團



演出曲目

我的心神啊！你著讚美耶和華

輕輕聽我

蕭泰然

金希文

Veni et Emitte

「聖靈，求祢降臨」

Kentaro Sato (Ken-P)

佐藤賢太郎

Alleluia, Cantate Domino

哈利路亞，向耶和華唱新歌

Ko Matsushita

松下耕

四曲《7つの子ども歌》より

四首選自《七首童謠》的歌曲

Takatomi Nobunaga

信長貴富 編曲

あんたがたどこさ 您們從何處來呀
三地方の子守歌 三個地方的搖籃曲
ずいずいずっころばし 不停的轉動
ていんさぐぬ花 鳳仙花

《童謠組曲》

林明杰

捕魚歌
我家門前有小河
媽媽的眼睛
哥哥爸爸真偉大
甜蜜的家庭
小毛驢

中場休息



望春風

快樂囡仔兄

陪伴

周鑫泉 編曲

林育伶

鄧靜然

唱歌の四季
唱歌的四季

朧月夜
朦朧月夜

茶摘
採茶

紅葉
紅楓葉

雪
雪

夕燒小燒
夕燒小燒

Akira Miyoshi
三善晃 編曲

詩：Tatsuyuki Takano 高野辰之
曲：Teiichi Okano 岡野貞一

詩、曲：不詳

詩：Tatsuyuki Takano 高野辰之
曲：Teiichi Okano 岡野貞一

詩、曲：不詳

詩：Uko Nakamura 中村雨紅
曲：Shin Kusakawa 草川信

晚安